

1760; 1766

FAKTA

Dato:
1760; 1766

Sidetæl:
23r

Omtalte personer:
Christian VII Christian VII
Frederik V Frederik V

RESUMÉ

Skulpturudsmykningen til Frederiks Kirke. Magistratens festdekoration i anledning af Frederik V's død.

TRANSSKRIFTION

c., Josephs Flucht nach Egypten. Matth: 2, 14.

d., Die Tauffe Christi. Matth: 3

(b.) Inwendig der Kirche.

> Von binnen.

1., 16. allegorische Figuren.<

1., In den 16 Nischen der Pfeiler, und zwar in gerader Linie, mit den beyden Orden, 16. Figuren, welche folgende Tugenden andeuten:

1. Die Andacht.
2. Die Christliche Tapfferkeit.
3. Die Unschuld.
4. Der Gehorsam.
5. Die Gottesfurcht.
6. Die Keuschheit.
7. Die Treue.
8. Die Liebe des Nächsten.
9. Das Mitleiden.
10. Die Sanftmuth.
11. Die Fürsichtigkeit.
12. Die Beständigkeit.
13. Die Bedachtsamheit.
14. Die Leutseeligkeit.
15. Die Danckbarkeit.
16. Die Erkänntlichkeit.

(27.) ferner sind die Decorations bey nachbenannten theils traurigen theils aber

>27., **Decoraciones bey traurigen und freudigen Begebenheiten, nemlich:<**


erfreulichen Festivitäten von ihm angegeben und executiret worden:


VA° 1766. \ 1., Die Illuminationes. Decoration, so der Magistrat zu Copenhagen

¹ dvs. Schwibbogen dvs. buesviklen mellem søjlerne.✕✕

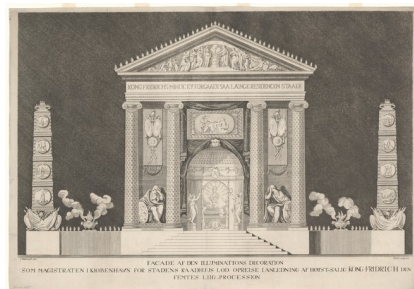
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

² Dvs. nederste søjleetape. 

³ Dvs. øverste søjleetape. 

OMTALTE VÆRKER



c) *Sejlskibe* først og sidst. *Matth. 2, 14.*
 d) *Die Christ. Geistl. Matth. 3.*
 b) *Jesuuitig als Kirche*
 1) *Jesu die 16 Tischen der Pfaffen, und zwar in garanter Linie mit der Loge, die Kirche, die Figuren, welche folgende Figuren enthalten.*

1 Die Andacht.	9 Das Mitleiden.
2 Die Ewigliche Jungfräulichkeit.	10 Das Kraftwörter.
3 Die Anfertigung.	11 Die Feigheit.
4 Die Gerechtigkeit.	12 Die Feigheit.
5 Die Geduld.	13 Die Geduld.
6 Die Kraft.	14 Die Geduld.
7 Die Liebe.	15 Die Geduld.
8 Die Liebe der Pfaffen.	16 Die Geduld.

2) *Zwei die Jesuiten der heiligen Ordnung in oraler Bindung, N. Das*
Uebersetz mit allegorischen Bildern.
 a) *Die Kirche selbst oder die Pfaffen selbst.*
 b. 1) *Die 8 Heiligkeiten Matth. 5.*
 2) *Die ewige Geduld.*
 l) *Die göttliche Gnade.*
 m) *Die göttliche Liebe.*

3) *Einmal, zweimal die Jesuiten der ewigen Kirche auf der Erde, 7, 2.*
mit Paraden, N. Das Uebersetz mit beiläufigen Figuren.

1 Jesu die die die Barmherzigkeit selbst. <i>Job. 4, 7.</i>	3 Jesu die selbst einen 30 jährigen Knecht. <i>Job. 5.</i>
2 Die Gerechtigkeit der Königin Maria. <i>Job. 4, 7.</i>	4 Jesu die selbst der Weltens Knecht zu Maria. <i>Luc. 7, 11.</i>
3 Jesu die selbst einen 30 jährigen Knecht. <i>Job. 5.</i>	5 Maria Magdalena selbst Jesu die selbst. <i>Luc. 7, 36.</i>
4 Jesu die selbst der Weltens Knecht zu Maria. <i>Luc. 7, 11.</i>	6 Jesu die selbst erkrankt. <i>Matth. 17.</i>
5 Maria Magdalena selbst Jesu die selbst. <i>Luc. 7, 36.</i>	7 Jesu die selbst auf der Erde. <i>Matth. 17.</i>
6 Jesu die selbst erkrankt. <i>Matth. 17.</i>	8 Jesu die selbst die Barmherzigkeit selbst. <i>Matth. 15, 12.</i>
7 Jesu die selbst auf der Erde. <i>Matth. 17.</i>	9 Jesu die selbst die 11 Apostel. <i>Luc. 11, 11.</i>
8 Jesu die selbst die Barmherzigkeit selbst. <i>Matth. 15, 12.</i>	10 Jesu die selbst einen Knecht. <i>Luc. 11, 12.</i>
9 Jesu die selbst die 11 Apostel. <i>Luc. 11, 11.</i>	11 Die Barmherzigkeit der Königin Maria. <i>Matth. 21.</i>
10 Jesu die selbst einen Knecht. <i>Luc. 11, 12.</i>	12 Jesu die selbst zu Jerusalem. <i>Matth. 21.</i>

4) *Ein Cartel zu dem Königl. Wapp mit zugehörigen Figuren über*
die Königl. Kirche.

(II) *Jeunes sind die Decorations der nachstehenden Seite beizugehörigen Figuren*
ausführlicher beschrieben von ihm angegeben und executed worden:
 (a) *Das Kupferbild der Kirche der Jesuiten des Königs Frederic VII.*
im Jahre 1766.

Von ihnen
 1) *16 allegorische Figuren.*
 2) *16 orale über 16 Figuren.*
 3) *16 orale über 16 Figuren.*
 4) *16 orale über 16 Figuren.*
 5) *Decorations beizugehörigen ausländischen Beizugehörigen, nämlich.*
 6) *Decorations beizugehörigen ausländischen Beizugehörigen, nämlich.*

A 1766.