

## 1769-1770

### FAKTA

Dato:  
1769-1770

Sidetæl:  
22r

Omtalte personer:  
Jacob Barchmann  
Christian VII Christian VII  
Andreas Lowson

### RESUMÉ

Andreas Lowsons sarkofag i Lyngby Kirke. Christian VII.s portrætmedaljoner i gips og marmor.

### TRANSSKRIFTION

SO RUHE DEN IN GOTTES HAND  
DER DICH LIES AUS DIES IRDISCH LAND  
SATT VON DER WELT IM FRIEDEN FAHREN  
WOHNST DU GLEICH BEY DEN FROMMEN SCHAAREN  
MAN GEB DIR DOCH EIN LEBEND GRAB  
IEDEM NACH TREUER HERTZEN AB.

VA° 1769 et 1770. \ (21) Weiter einen Sarg für den Weýland Advocaten beým Höchsten Gericht, H<sup>m</sup>

**>21., Leichen-Sarg des vormahligen Höchsten Gerichts Advocati, nachherigen Assessoris im selbigen Gerichte H<sup>m</sup> Lowson.<**

Lowson, welcher nur seiner Simplicité wegen hier mit angeführet wird, da beýdes der Sarg und der Deckel, jedes vor sich besonders, aus einem gantzen Blocken Nordischem Marmor bestehet, übrigens aber nur wenige Decorationes darann angebracht sind.<sup>1</sup> Er soll in einer beý der Lyngbyer Kirche erbauten Capelle, worinn die Leiche des Seel: Etats-Raths und Committirten im Westindischen und General Zoll-Cammer- Collegio, Barchmann<sup>2</sup> in einem steinern Sarge bereits stehet, hingezet werden. Auf dem Deckel des Sarges ist diese Inscription eingehauen zu lesen:

DE

IORDISKE LEVNINGER

AF

ANDREAS LOWSON

FÖD PAA DALUND I FYEN

AAR 1704. DEN 28<sup>de</sup> IUNII

ADVOCAT VED HÖYESTE RET I 31<sup>ve</sup> AAR

OG KIRKE-INSPECTEÜR I SIELLAND.

BESKIKKET AAR 1757.

TIL ASSESSOR I SAMME RET MED ETATS-RAADSRANG

OG

TIL LOWENES FORBEDRING

DÖD UGIFT

DEN 19<sup>de</sup> IUNII 1758.

Unten im §<sup>pho</sup> 32. findet sich das Gewicht dieses Leichen-Sargs mit angemercket.

VA° 1770.\ (22.) Gleich im Anfange des Januarii-Monaths hat er den jetztregierenden König

**>22., Die Büste des jetzt regierenden Königs Christiani VII<sup>mi</sup>.<**

Christianum 7<sup>mu</sup>m en Büste zu modelliren angefangen. Im selbigen Monathe hat der König beÿ ihm zu 4<sup>ten</sup> Mahlen davor in Allerhöchster Person gesessen und am Ende des Februarii zum 5<sup>ten</sup> Mahle. In Martio wurde dieses Modell geformet und wird selbiges ferner in Gibs abgegossen, diesemnächst aber aus weissem Italiänischen Marmor zur Execution gebracht.

Die Ausführung siehe infra im §<sup>pho</sup> 36.

(23.) in Martio arbeitete er an die Ausführung des Portraits des Allerhöchst

**>23., Des eben Allerhöchst gedachten Königs<**

gedachten regierenden Königs en Medaillon von weissem Italiänischen

---

<sup>1</sup> DK KbhAmt, p. 426; Karin Kryger 1985, p. 305-06; Birgitte Bøggild Johannsen og Hugo Johannsen 1995-96 p. 88-89. **xx**

<sup>2</sup> Etatsråd Jacob Barchmann (1701-1764). Ejede Barchmanns Palæ på hjørnet af Ny Kongensgade og Frederiksholms Kanal jf. Kirsten Lindberg, p. XX-XX. **xx**

OMTALTE VÆRKER



