

1795

FACTS

Date:
1795

Page number:
67r

Mentioned people:
Carl af Hessen
Frederik, kronprins, senere Frederik VI
Johan Frederik Classen
Peter Hersleb Classen
Karl Frederik Heinemann
Marie Frederikke
Frederik Adam Müller

TRANSCRIPTION

\e.a.\

(123.) den 18^{de} Aprilis blev ferdig modelleret afgangne Conference-

>(123.) Sal: Conference-Raad F.A. Müllers Medaillon<

Raad og Stemplet Papiers-Forvalter Müllers Portrait en Medaillon.¹

(124). den 24^{de} Oktob^r overlevert en for Hans H~~ö~~fyfyrstelige durchlauchten
Printz

>(124) en Obelisque for H: Hoÿfyrstliche Dh^r2 Printz Carl af Hessen. –
til at opsettes paa Louisenlund.<

Carl af Hessen forferdiget Obelisque,³ 11 Alen h~~ö~~y – med Indskrift –
Friderich und Maria

vereinte die Liebe

d. 31^{de} Julj 1790.

Øverst paa Toppen en forgylt Soel.-⁴

(125) den 28 November ferdig levert et Begravelses Monument

>(125) Generalmajor Classens Begravelses Monument<

over afgangenn General Major Classen, til at opsettes i Wenderød Kirke
ved Friderich Værck, udj et Kapelle begge af hans Broder ConferentzRaad
Classen bekostet.⁵ Sarkofagen er af Lÿsegraa Norsk Marmor: Tiden, (figur
af hvid Italiensk Marmor fullkommen naturlig størelse, Isolert, siddende
hvilen den venstre fod paa en Bombe med Aarstall 1768, og skriver for paa
Laaget udj en Circle Snoet Slange

[Tegning af slangen med indskrift]

Suo Marte

et Munificentia

Patriam Armavit

Ornavit.

paa en Platte oven over paa Laaget staar, Fratri. [overstreget ord] der oven
paa er satt en brendende Lampe. frem bag nogle Klippestykker
fremkommer Argus, ligeledes af hvid Marmor Naturlig størrelse, og
overleverer Tiden et Papir med paaskrift General Major Classens
Testament af 28. Januarii 1789 og Codicil af 23 Martii 1792. Argus lader
et andet Papiir falde ned mellem Klippestykkerne med paaskrift d. 22^{de}
August 1764. Nedenomkring Monumentet paa tvende Rustike Socler af
Norsk agerhusisk Marmor ligger en Mörser af Lillienkioldsk Marmor med
Aarstall 1772. derover en Rukke af hvid Marmor, hvorpaa er anbragt i Plan
af Friderichs Wærck, ved siden af Argus ligger en Canon med paaskrift
Tandem bona cause Triumphat d. 29 Maÿ 1759.

\A° 1796.\ (126). i Aprill Maand blev udj Muuren paa Kierkegaarden uden
for Nörre-Port sat

>126) en Marmor Tavle over afgang. Justice Raad Heinemann<
en Marmor Tavle af blaa Marmor med følgende Skriffte.,⁶

Hier ligger

Carl Friderich Heinemann

geb: in Tundern d. 1. Febr. 1720

Er kam

1736 nach Copenhagen

1737 auf der Königl: Particulier Kammer

und wurde

1766 d. 21 Junii daselbst Buchhalter

¹ F. J. Meier 1877, p. 191. x x

² Forkortelsen for durchlauchten er ikke helt tydelig. x x

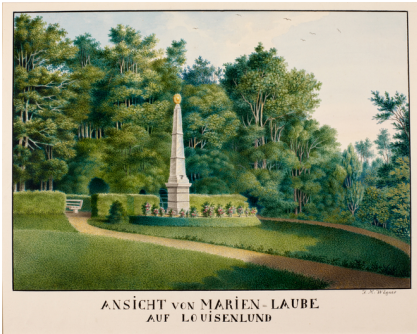
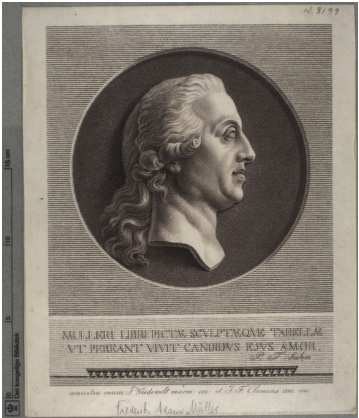
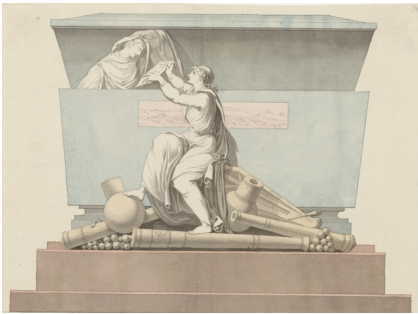
³ Erik Westengaard 2001, 43f. x x

⁴ Den forgylde sol er forsvundet fra monumentet, men ses på et koloreret kobberstik af J.M. Wagner. x x

⁵ Karin Kryger 1985, p. 315; John Erichsen 2017, p. 259ff, 292. x x

⁶ Karin Kryger 1985, p. 244-45. x x

MENTIONED WORKS

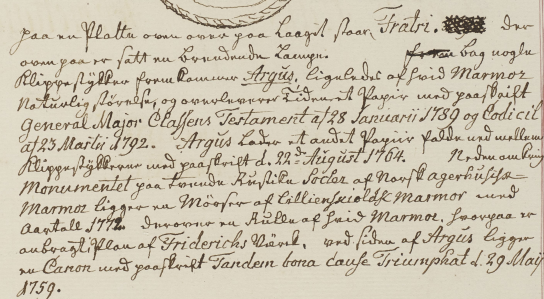


(173) Hag. Conference.
Kand F. A. Müllers
Medzillon.

(1714) nu Obelis que
 for G: loij fymplefi.
 J: vint Carl af
 Heffen. -
 be at affitts yaa
 Louijenzund

Omstgaa Eaynum forjjet Bone.

(125) General-
Major Classens
Luganahut Mo.
=nument.



A^o 1796 (126); April maaned 6^{te} sig; Mænnu þaa Rindagaardu idnu þar Norru. Þoot þott
 nu Marmor Taulu af Blea Marmor, und Helgudu Þvitt.

126 ca Marmor
Eau de cologne
Furkulaad
Heinemann

Hier liegt
Carl Friderich Heinemann,
geb. in Tondern d. 1 Febr. 1720
Er Kam
1736 nach Copenhagen,
1737 auf der Königl. Particulierkammer
und wurde
1766 d. 21 Junii daselbst Buchhalter