

1764

FACTS

Date:
1764

Page number:
28v

Mentioned people:
Daniel Jensen Adzer
Magnus Gustavus Arbien
Caroline Mathilde Caroline Mathilde
Christian VII Christian VII
Christian Conrad Danneskiold-Laurvig
Frederik V Frederik V
Adam Gottlob von Moltke

TRANSCRIPTION

\A° 1764.\ 3., Noch ist er Anno 1764. von S^r hochgräflichen Excellence, dem H^m Geheimen-Rath im Conseil und Præsiede der Academie, Grafen von Moltke, da er Dero oben in §^{pho} 9^{no} vorgekommenes Portrait en Medaillon gemacht hatte, au^x der sonstigen genereüsen Belohnung, noch überdem zum Zeichen Dero Satisfaction über den in seinem Metier angewandten Fleis, mit einer gro^xen goldenen Medaille, worauf des H^m Grafen Portrait stehet, und welche auf die Foundation der Academie geschlagen ist, beschencket worden. ¹

\A° 1768.\ 4., Ferner haben Ihro hochgräflichen Excellence der H^r Admiral Grafe von Laurwig ² ihn A° 1768., aus Gelegenheit einer daselbst eingerichteten Illumination, da Ihro Königl^{en} Maj^t, der regierende König des Abends beÿm H^m Grafen zu speisen geruheten, welche von ihm herrührte, mit einer schönen emailirten goldenen Tabattiere beehret. ³

5., Schlieslich ist er auch vom hiesigen hochlöblichen Magistrate beÿ nachbenannter Occasion auf folgende Weise für seine Mühewaltung belohnet worden, und zwar:

\A° 1766.\ a., Anno 1766. da er die vorhin in §^{pho} 27^{mo} sectio 1^{mo} beschriebene Illuminations-Decoration beÿ Ausführung der Leiche des Höchstseeligsten Königs Friderici V^{ti} gefertigt hatte, eine recht hübsche Silberne Terrine mit Fas. ⁴

\e: a:\ b., Gleichfals Anno 1766. wie die im angezogenen §^{pho} Sectio 4^{to} vorgekommene Decoration beÿm höchst erfreulichen Einzuge Ihrer Königl^{en} Maj^t, der jetztregierenden Königin vollführt war, eine recht schöne und wichtige goldene Tabattiere. ⁵

\A° 1775.\ 6., Im beÿgesetzten Jahre und zwar im Januarii-Monath haben Ihro Hochgräflichen Excellence der H^r Geheime-Rath Grafe von Moltke geruhet, den H^m Directorem gantz unerwartet mit der auf einer in den gro^xen Garten auf Bregentved errichteten Obelisque von den beÿ Faxöe gebrochenen Steinen, geprägten Medaille in Gold zu beschenken; Selbige hat aufm Averse des höchstseeligsten Königs Friderici V^{ti} Portrait, und aufm Reverse die vorgedachte Obelisque mit der Umschrift:

PIETAS FIDEI GRATI ANIMI CAUSA F. CUR. A.G.MOLTKE
MDCCLXXII. ⁶

\e: a:\ 7., Noch ist hier kürztlich mit anzuführen, da^x Ihro Königl: Maj^t allergnädigst geruhet haben, ihn mit einem Gepräge von der unten im §^{pho} 44. vorgekommenen Medaille in Silber zu gratificirn, welche ihn den 9^{ten} Septembris zugebracht worden ist. ⁷

¹ Galster 449. Den pågældende medalje blev slået 1757 med et portræt grev Moltke udført af Magnus Gustav Arbien på forsiden og en bagside af Daniel Jensen Adzer med indskriften MÆCENATI SUO D. D. D. REGIA ACADEMIA PICT. SCVLPT. ET ARCHIT. MDCCLVII omgivet af en olivenkrans. Wiedewelts portrætmedaljon er fra 1763-64 jf. pagina 18v. 

² Christian Conrad Danneskiold-Laurvig. 

³ Johannes Wiedewelt, auktion 4. april 1803, Guld nr. 2. 

⁴ Johannes Wiedewelt, auktion 4. april 1803, Sølv nr. 1. 

⁵ Måske Johannes Wiedewelt, auktion 4. april 1803, Guld nr. 1. 

⁶ Medaljen er skåret af Daniel Jens Adzer, Galster 467. Medaljen kan ikke identificeres i Johannes Wiedewelt, auktion 4. april 1803. Ejendommeligt nok har obeliskens til ære for Frederik V i haven ved Bregentved ikke fået en selvstændig paragraf i registeret. Wiedewelt udførte mindeobeliskens, der blev opstillet i 1770 Jf. Hakon Lund 2000, p. 291, Hirschfeld 1779-1785 III, p. 177. En række vaser i haven tilskrives også Wiedewelt. 

⁷ Jf. pagina 32v-33r. Medaljen var skåret af Daniel Jensen Adzer. Galster 479. 

