

1779

FACTS

Date:
1779

Page number:
43r

Mentioned people:
Peder Als
Johann Michael Römler
Johannes Wiedewelt
Just Wiedewelt

TRANSCRIPTION

\A° 1779.\ (69.) Es hätte sonst oben auf den 66ten §^{phum} die Nachricht eingetragen werden sol-

>(69.) Epitaphium des Weýland Königl^{en} Bildhauers beým Holme Just Wiedewelten aufm Kraut=Hofe beý der Petri Kirche.<

len,¹ da^x das weiter oben im 25^{ten} §^{pho} mentionirte des H^m Directoris Seel: Vaters Portrait en Medaillon vom besten Italiänischen Marmor,² in einer Einfassung von einer andern Sorte dito Marmor eingesetzt, so oben abgerundet und unten auf einem Fus-Stücke von Nordischem Marmor stehet, solchergestalt beschaffen im Herbste des vorigen Jahres aufm Kraut-Hofe beý der S^t Petri Kirchen-Capelle aufgesetzt und eingemauert worden ist. Sothanes Portrait, von dem hier nunmehr verstorbenen Kupfferstecher Rösler³ aus Nürnberg in Kupffer gestochen, findet sich hiebeý angefüget, und ist die Inschrift, dem aufm Kupffer gleich, auf dem Epitaphio mit vergoldeten Buchstaben eingehauen zu lesen. Etwas darunter stehet:

Fecit Filius.

(Kobberstik)

(70.) Bey dieser Gelegenheit hat man auch mit anfügen wollen, da^x des H^m

>(70.) Der H^r Director Wiedewelt ist zu zweýen mahlen von diversen Persohnen <

Directoris eigenes Portrait, vom Seel: Professori Als gemalet,⁴ welches gewöhnlicherma^xen in der Academie Biblioteque auf Charlottenburg

¹ Charlottenborg 1769, kat. nr. 51; Jonge I, p. 36; Fr. J. Meier 1877, p. 72; Louis Bobé 1925, p. 52, 216; Karin Kryger 1985, p. 293.^x^x

² Jf. pagina 22v.^x^x

³ Johann Michael Römler. Udførte stik til G.C. Oeders Flora Danica.^x^x

⁴ Emma Salling (under udgivelse) katalog nr. KS 11. Maleriet er fra 1766 og blev udstillet på Charlottenborg 1769 kat. nr. 78.^x^x

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

MENTIONED WORKS



